

cours de couture





A l'heure du tout jetable et de l'obsolescence programmée, nous avons choisi de travailler à contrecourant.

Nous vous remercions pour la confiance que vous nous porter en achetant Cécile, la première machine à coudre garantie à vie. Celle-ci est le fruit d'une recherche approfondie sur les besoins de nos élèves tout en gardant un prix le plus maitriser possible. Même si elle reste une machine d'entrée de gamme, la qualité du matériel est parmi les meilleurs. En effet, la priorité pour les élèves (et les professeurs) est la fiabilité de la machine, c'est pourquoi nous avons cherché un fournisseur proposant une garantie hors du commun. De ce fait, nous pouvons dés à présent vous proposer un produit hors du commun!

Bien à vous

Vincent LAURENT +32 2 880 71 08 (secrétariat) +32 2 319 40 23 (direct)

Questions sur la machine, le service et le conseil-client

Numéro de service gratuit : **Belgique** +32 2 880 74 70

Luxembourg +352 2 06 00 584

France +33 9 70 441 441 info@coursdecouture.org

Adresse de service: Siège Sociale : Coursde ASBL

60 Rue de Laeken 1000 Bruxelles





INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

Lors de l'utilisation d'un appareil électrique, suivez toujours des mesures de sécurité basiques, notamment : Lisez toutes les instructions avant d'utiliser cette machine à coudre et les conserver pour les relire ultérieurement.

DANGER- Pour réduire les risques d'électrocution

- 1. Ne laissez jamais un appareil sans surveillance lorsqu'il est branché.
- 2. Débranchez toujours cet appareil juste après utilisation et avant nettoyage.

AVERTISSEMENT- Pour réduire les risques de brûlure, d'incendie, d'électrocution ou de blessure

- 1. Lisez attentivement les instructions avant d'utiliser la machine.
- 2. Gardez les instructions à un endroit approprié, proche de la machine, et donnez-le avec la machine si vous la confiez à un tiers.
- 3. N'utilisez la machine que dans des endroits secs.
- 4. Ne laissez jamais la machine sans surveillance avec des enfants ou des personnes âgées, car ils peuvent ne pas être en mesure d'estimer les risques.
- 5. Cet appareil peut être utilisé par des enfants à partir de 8 ans et par des personnes limitées aux niveaux physique, sensoriel ou mental, ou par des personnes manquant d'expérience et de connaissance, si elles sont supervisées ou informées sur une utilisation sûre de l'appareil et qu'elles comprennent les risques que cela implique.
- 6. Les enfants ne doivent pas jouer avec l'appareil.
- 7. Le nettoyage et la maintenance utilisateur ne doivent pas être faits par des enfants laissés sans surveillance.
- 8. Éteignez toujours la machine si vous faites des tâches de préparation à son utilisation (changer l'aiguille, mettre du fil, changer la pédale, etc.).
- 9. Débranchez toujours la machine si vous effectuez une maintenance (graissage, nettoyage).
- 10. Débranchez toujours la machine si vous la laissez sans surveillance pour éviter une blessure en l'allumant par inadvertance. e electrónicos.
- 11. N'utilisez pas la machine si elle est humide ou dans un environnement humide.

- 12. Ne tirez jamais sur le cordon d'alimentation, débranchez toujours la machine en tenant la prise.
- 13. Si la lampe LED est endommagée ou cassée, elle doit être remplacée par le fabricant ou par son agent de service, ou une personne ayant les mêmes qualifications, afin d'éviter tout danger.
- 14. Ne placez jamais rien sur la pédale.
- 15. N'utilisez jamais la mactine si la ventilation est bloquée. Ne laissez pas la poussière, le fusel et les restes s'accumuler dans la ventilation et sur la pédale.
- 16. La machine doit uniquement être utilisée avec la pédale de type KD-1902, FC-1902 (zone 110-120V) / KD-2902, FC 2902A, FC-290v2C, FC-2902D (zone 220-240V).
- 17. Le cordon d'alimentation de la pédale ne peut pas être remplacé. Si le cordon d'alimentation est endommagé, la pédale peut être jetée.
- 18. Le niveau de pression acoustique en usage normal est inférieur à 75 dB(A).
- 19. Ne jetez pas les appareils électriques dans les déchets municipaux non triés, mais utilisez des lieux de collecte séparés.
- 20. Contactez vos autorités locales pour des informations sur les systèmes de collecte disponibles.
- 21. Si les appareils électriques sont jetés dans des décharges ou des déchetteries, des substances dangereuses peuvent couler dans les eaux souterraines et s'introduire dans la chaine alimentaire, endommageant ainsi votre santé et votre bien-être.
- 22. Lors du remplacement de vieux appareils par de nouveaux, le revendeur a l'obligation légale de reprendre votre vieil appareil pour le jeter au moins gratuitement.
- 23. Cet appareil électroménager ne peut être utilisé par des personnes (enfants compris) souffrant d'incapacité physique, sensorielle ou mentale, ou dépourvues d'expérience et de connaissances, à moins d'être sous surveillance ou d'avoir reçu des instructions à son égard. (Pour pays hors d'Europe)
- 24. On veillera à ce que les enfants ne jouent pas avec l'appareil électroménager. (Pour pays hors d'Europe)

SAUVEGARDEZ CES INSTRUCTIONS

Cette machine à coudre est réservée à un usage domestique uniquement. Beste klant,

TABLE DES MATIÈRES

BASES DE LA MACHINE

Détails de la machine 6
Montage de la table d'extension escamotable 8
Connecter la machine à une source électrique 9
Releveur du pied-de-biche à deux étapes 10
Accessoires 11

ENFILER LA MACHINE

Bobiner la canette. 12
Insérer la canette 13
Tension du fil 14
Enfiler le fil supérieur 15
Enfileur automatique d'aiguille 16
Relever le fil de canette 17

COUDRE

Point droit Zig-zag	18
Longueur de point	19
Marche arrière/ Enlever l'ouvrage/ Couper le fil	20

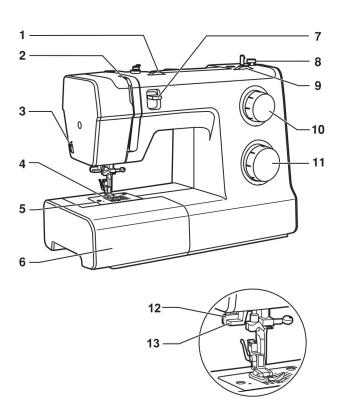
Zigzag en 3 étapes Point droit triple Point de droit triple Ourlet invisible Point de surjet Couture avec le pied ourleur Point élastique Points pratiques Pied overlock Patchwork Applique Aiguille double Fronçage Monogrammes et Broderie Coudre une boutonnière en 1 étape Coudre sur des boutons Fermetures éclair Couture avec le pied guide-cordonne Raccomodage	21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 t31 32 33 34 35 36 37
Pied à double entraînement	39
INFORMATIONS CÉNÉRALES	

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Changer le pied-de-biche	40
Tableau Aiguille/Tissu/Fil	41

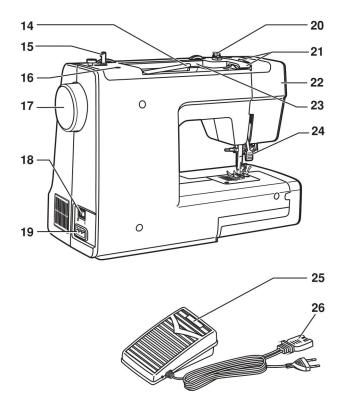
MAINTENANCE ET DÉPANNAGE

inserer i algulile	4
Maintenance	4
Guide de dépannage	4



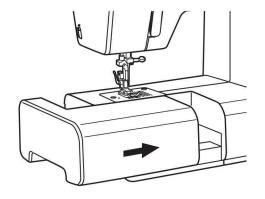
Détails de la machine

- 1. Molette de tension du fil
- 2. Réglage de pression du pied presseur
- 3. Tendeur de fil
- 4. Levier de marche arrière
- 5. Coupe-fil
- 6. Pied presseur
- 7. Plaque à aiguille
- 8. Stoppeur du dévidoir
- 9. Molette de largeur de point
- 10. Molette de longueur de point
- 11. Molette de sélection du point
- 12. Levier boutonnière en une étape
- 13. Enfile-aiguille automatique



Détails de la machine

- 14. Porte bobine horizontale
- 15. Bobineur
- 16. Orifice pour 2ièeme porte-bobine
- 17. Volant
- 18. Interrupteur Marche / Arrêt
- 19. Prise de courant
- 20. Guide d'enfilage de canette
- 21. Guide du fil supérieur
- 22. Plaque avant
- 23. Poignée
- 24. Levier releveur de pied presseur
- 25. Pédale de commande
- 26. Cordon d'alimentation

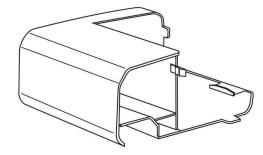


Montage de la table d'extension escamotable

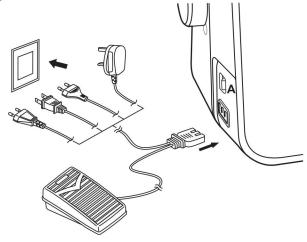
Tenez la table d'extension escamotable à l'horizontale et poussez-la dans le sens de la flèche(1).

L'intérieur de la table d'extension escamotable peut être utilisé comme boîte à accessoires.

Pour l'ouvrir, soulevez le couvercle dans le sens de la flèche (2).







Connecter la machine à une source électrique

Connectez la machine à une source électrique comme le montre l'illustration. (1)

Lumière de couture

Pressez l'interrupteur principal (A) vers "T" pour allumer la machine et sa lumière.

Cet appareil est équipé d'une fiche polarisée qui doit être utilisée avec la prise polarisée adéquate. (2)

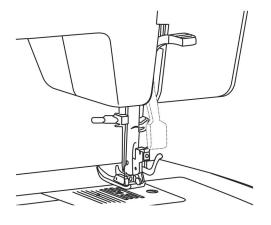






Attention:

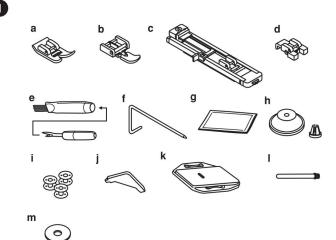
Débranchez le cordon d'alimentation quand la machine n'est pas utilisée. Consultez un électricien qualifié en cas de doute sur la manière de relier la machine à la source électrique.



Releveur de pied-de-biche à deux étapes

Le releveur de pied-de-biche élève et baisse votre pied-debiche.

Lors de la couture de plusieurs couchhes ou de tissus épais, le pied-de-biche peut être relevé une deuxième fois pour un positionnement facile de l'ouvrage.

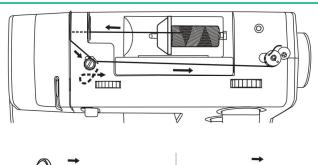


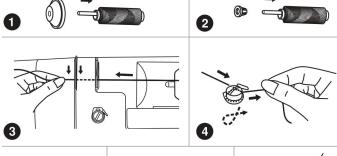
Accessoires

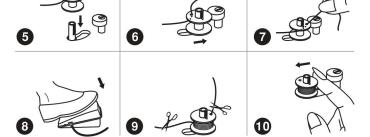
Les accessoires sont stockés dans la boite à accessoires.

Accessoires standard

- a. Pied multi-usages
- b. Pied pour fermeture-éclair
- c. Pied pour boutonnières
- d. pied tirette invisible
- e. Découvit / pinceau
- f. Bord/ quide de matelassage
- g. Pack d'aiguilles
- h. Anneau de fixation de la bobine
- i. Canette (3x)
- j. Tournevis en L
- k. Plaquette de reprisage
- I. Support de porte-bobine
- m. Feutre de goujon pour bobine





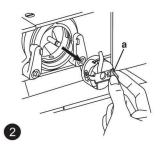


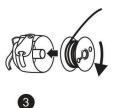
Bobiner la canette

- Placez le fil et le support de bobine sur le porte-bobine (1,2). Pour les petites bobines de fil, placez la petite extrémité du support de bobine côté bobine (3).
- Enroulez le fil dans le sens des aiguilles d'une montre autour des disques de tendeur du bobineur (4).
- Enfilez la canette comme illustré et placez-la sur l'axe (5).
- Poussez la canette vers la droite (6).
- Tenez l'extrémité du fil (7).
- Appuyez sur la pédale de commande (8).
- Coupez le fil (9).
- Poussez la canette vers la gauche (10) et retirez-la.

Veuillez noter: Lorsque l'axe du bobineur est en position de "bobinage de la canette", la machine ne peut pas coudre et le volant ne tourne pas. Pour commencer à coudre, poussez l'axe du bobineur vers la gauche (position de couture).

1

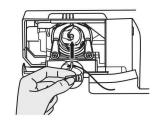












Insérer la canette

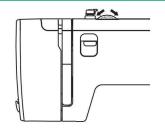


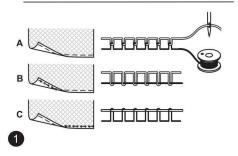
Attention:

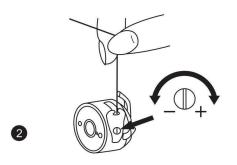
Mettre l'interrupteur en mode arrêt ("O") avant d'insérer ou de supprimer la canette.

Lorsque vous insérez ou enlevez la canette, l'aiguille doit être complètement relevée.

- Enlever la table d'extension et ouvrir le couvercle à charnière. (1)
- Tirer le boitier de la canette par le loquet à charnière (a). (2)
- Enlever la canette de son boitier. (3)
- Tenir le boitier de la canette à une main. Insérer la canette afin que le fil tourne dans le sens des aiguilles d'une montre (flèche). (4)
- Tirer le fil à travers la fente et sous le doigt. (5) Laisser une queue de fil de 6 pouces (15 cm approx.).
- Tenir le boitier de la canette par le loquet à charnière. (6)
- S'assurer que le doigt du boitier de la canette (b) rentre dans le cran (c) au dessus de la coursière comme illustré. (7)







Tension du fil

Tension du fil supérieur (1) Réglage basique de la tension du fil supérieur : "AUTO".

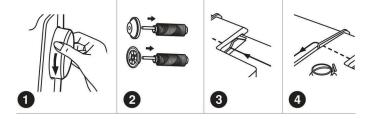
Pour accroître la tension, tournez la molette vers le numéro suivant. Pour réduire la tension, tournez la molette vers le numéro précédent.

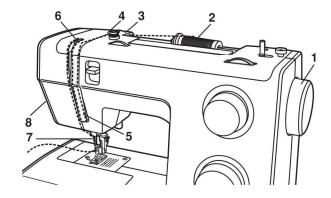
- A. Tension du fil normale
- B. Tension du fil supérieur trop relâchée
- C. Tension du fil supérieur trop serrée

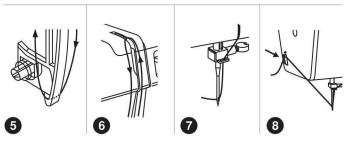
Tension du fil inférieur (2) Pour tester la tension du fil de canette, la canette entière est placée dans le cache coursière. Le boitier de la canette et la pince sont ensuite suspendus par l'extrémité du fil.

Si la tension est correcte, le fil se déroulera d'environ 5 à 10 cm quand il sera doucement balancé et restera ainsi suspendu.

Si le boitier de la canette se détend, la tension est trop lâche. Si la tension est trop forte, il se déroule difficilement voire pas du tout.







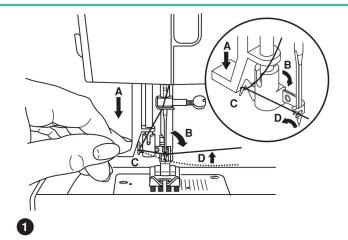
Enfiler le fil supérieur

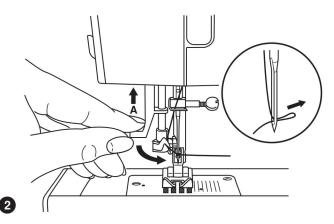


Nota: Par mesure de sécurité, nous vous hconseillons vivement de mettre la machine hors tension avant de procéder à lenfilage.

Il s'agit d'une opération simple, mais il est important de l'effectuer correctement au risque de <u>rencontrer plusieurs problèmes de</u> couture.

- Commencer par lever l'aiguille à son point le plus haut (1) et continuer à tourner le volant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre jusqu'à ce que l'aiguille commence juste à descendre légèrement. Lever le pied-de-biche pour libérer les disques de tension. (2)
- Placez la bobine sur le porte bobine de manière à ce que le fil s'enfile par l'avant, puis placez le support de la bobine sur le porte-bobine.
- Tirer le fil du porte-bobine à travers le guide du fil supérieur et tirer le fil à travers le ressort de pré tension comme illustré. 3/(4)
- Enfiler le module de tension en menant le fil en bas du canal droit et en haut du canal gauche. (5) Pendant ce processus, il est utile de tenir le fil entre le porte bobine et le guide-fil.
- En plus de ce mouvement, passer le fil de droite à gauche au travers du chas du bras releveur, puis à nouveau vers le bas. (6)
- Maintenant, passer le fil derrière le guide de la mince vis serre-aiguille (7) et dans le bas vers l'aiguille qui devrait être enfilée d'avant en arrière.
- Tirer environ 6 à 8 (15 cm approx.) pouces de fil à l'arrière au-delà du chas de l'aiguille. Couper le fil en longueur avec le coupe-fil intégré. (8)





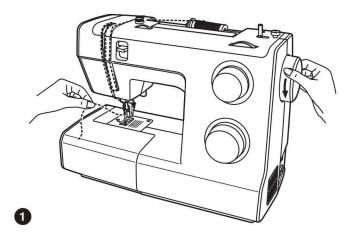
Enfileur automatique d'aiguille



Attention:

Mettre l'interrupteur en mode arrêt ("O") lorsque vous effectuez une des opérations ci-dessus!

- Relever l'aiguille à sa position la plus haute.
- Presser le levier (A) vers le bas à son maximum.
- L'enfileur balance automatiquement en position d'enfilage (B).
- Passer le fil autour du guide-fil (C).
- Passer le fil devant l'aiguille autour du crochet (D) de bas en haut.
- Lâcher le levier (A).
- Tirer le fil à travers le chas de l'aiguille.



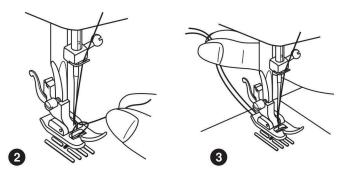
Relever le fil de canette

Tenir le fil supérieur avec la main gauche. Tourner le volant (1) vers vous (sens inverse des aiguilles d'une montre) en baissant puis relevant l'aiguille.



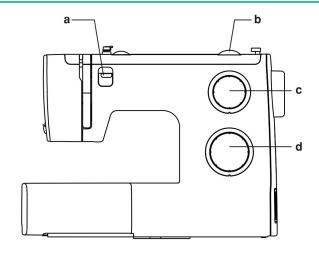
Remarque:

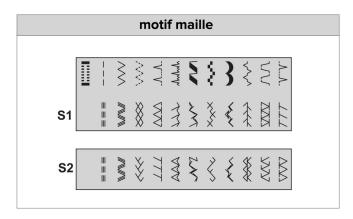
Il est difficile de relever le fil de canette, vérifier pour s'assurer que le fil n'est pas piégé par le couvercle à charnière ou la table d'extension.



Tirer doucement sur le fil supérieur pour amener le fil de canette vers le haut à travers le trou de la plaque d'aiguille. (2)

Poser les deux fils à l'arrière sous le pied de-biche. (3)





Point droit/Point Zig-zag

Relever l'aiguille à sa position la plus haute. Pour choisir un point, tournez simplement la molette de sélection de type de point. La molette de sélection de type de point peut être tourné dans les deux sens.

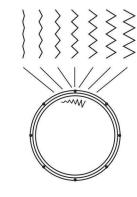
Pour <u>un point droit</u>, choisir le type de point " | " avec la molette de sélection de type de point. Ajuster la longueur de point avec la molette de longueur de point.

Pour <u>un point zigzag</u>, choisir le type de point "\$" avec la molette de sélection de type de point. Ajuster la longueur et la largeur de point en fonction du tissu utilisé.

Pour obtenir les autres types de point, tourner la molette de longueur de point vers "S1" ou "S2", choisir le type de point désiré avec la molette de sélection de type de point et ajuster la largeur de point avec la molette de largeur de point.

- a. Levier de marche arrière
- b. Molette de largeur de point
- c. Molette de longueur de point S1-S2
- d. Molette de sélection de type de point

5 4 3 2 1 0 5 6 0 0



Molette de longueur de point

Fonction du cadran de largeur de point

La largeur maximale de point zigzag pour la couture en zigzag est 5 mm; toutefois, vous pouvez réduire la largeur sur n'importe quel motif. La largeur augmente au fur et à mesure que vous déplacez le cadran de zigzag de "O" à "5". (1)

Le cadran de largeur de point contrôle également la position d'aiguille de point droit infini. La position "O" est au centre, et la position d'aiguille de droite se trouve à "5" (pour un modèle triple cadran).

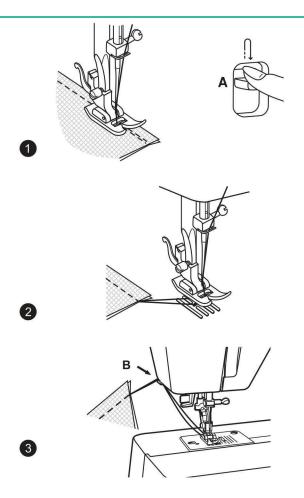
Fonction du cadran de longueur de point lors de la couture en zigzag

Réglez le cadran de sélection de motifs sur zigzag.

La densité des points en zigzag augmente au fur et à mesure que le réglage du cadran de longueur de point approche de la position "O". Des points en zigzag sont généralement obtenus sur "2,5" ou en dessous. (1)

Fonction du cadran de longueur de point lors de la couture des points droits

Pour coudre des points droits, tournez le cadran de sélection de motifs sur couture de points droits. Tournez le cadran de longueur de point et la longueur des points individuels sera réduite au fur et à mesure que le cadran se rapproche de la position "0". La longueur des points individuels augmentera au fur et à mesure que le cadran se rapproche de la position "4". (2) En général, utilisez un point plus long lors de la couture de tissus plus lourds ou lors de l'utilisation d'une aiguille ou d'un fil plus épais. Utilisez un point plus court lors de la couture de tissus plus légers ou lors de l'utilisation d'une aiguille ou d'un fil plus fins



Marche arrière

Pour attacher le début et la fin d'une couture, baisser le levier de marche arrière (A).

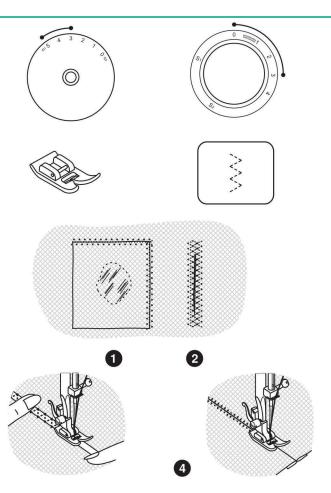
Coudre quelques points en marche arrière. Lâcher le levier et la machine reprendra sa couture en marche avant. (1)

Enlever l'ouvrage

Tourner le volant vers vous (sens inverse des aiguilles d'une montre) pour amener le bras releveur du fil à sa position la plus haute, relever le pied-de-biche et enlever l'ouvrage derrière l'aiguille et le pied-de biche. (2)

Couper le fil

Tirer les fils sous et derrière le pied-de biche. Guider les fils sur le côté de la plaque avant et dans le coupe-fil (B). Tirer les fils vers le bas pour couper. (3)



Zigzag en 3 étapes

Couture sur dentelle et élastique, raccommodage, rapiécage, renforcement de bords.

Réglez la machine comme illustré.

La longueur du point peut être raccourcie pour produire des points très rapprochés.

Pour raccommoder une déchirure, il est conseillé de prendre un morceau de tissu pour renforcer l'envers. Vous pouvez faire varier la densité des points en jouant sur la longueur de point. Cousez d'abord au centrer, puis faites chevaucher des deux côtés. En fonction du type de tissu et des dégâts, cousez de 3 à 5 rangs de points. (2)

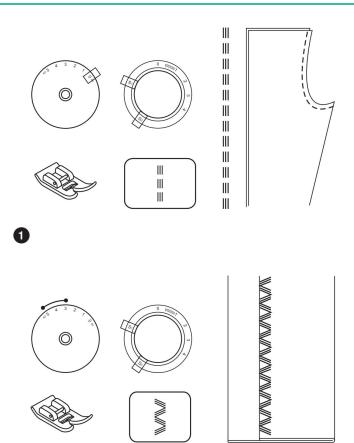
Couture d'élastiques

- 1. Placez l'élastique sur le tissu.
- 2. Au fur et à mesure que vous cousez, tendez l'élastique de part et d'autre du pied presseur tel qu'indiqué dans la fig (3)

Assemblage de tissus

Le point élastique peut servir à assembler deux morceaux de tissu. Il s'avère particulièrement efficace pour la couture de tricots. Avec du fil nylon, la couture sera invisible.

- 1. Placez bord à bord les deux pièces de tissu et centrez-les sous le pied presseur.
- Assemblez-les avec le point élastique, en prenant bien soin de garder les deux pièces bord à bord, comme le montre la fig. (4)



Point de droit triple

Point droit triple: (1/3)

Pour les assemblages résistants. Tournez la molette de longueur de point sur la position "S1" ou "S2" et choissir le type de point ...

Molette de largeur de point: choissir "O".

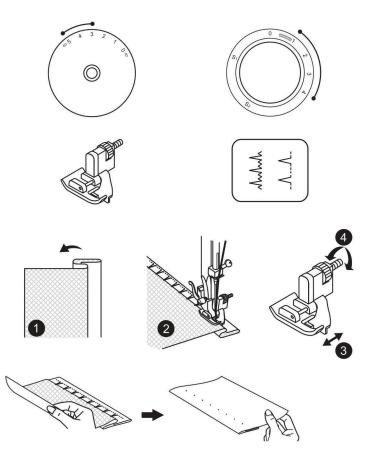
La machine coud deux points en avant et un point en arrière. Ceci réalise un triple renfort.

Zigzag triple: (2/4)

Pour les assemblages résistants, les ourlets et les assemblages décoratifs. Tournez la molette de longu $\$ r de point sur la position "S1" ou "S2" et choissir le type de point .

Molette de largeur de point: Choissir 3-5.

Le zigzag triple convient pour les étoffes fortes telles que le jean, le velours, etc.



Ourlet invisible

Pour les ourlets sur les rideaux, les pantalons, les jupes, etc.

- Ourlet invisible pour tissus stretch.
- $\Lambda ... \Lambda$. Ourlet invisible pour tissus fermes.
- Pliez l'ouvrage comme indiqué sur le schéma-l'envers se trouvant en haut. Placez l'ouvrage sous le pied-de-biche. Tournez la roue à main vers l'avant jusqu'à la position extrême gauche de l'aiguille qui ne doit piquer que légèrement le pli du tissu. Autrement, la largeur du point doit être corrigée.
- 3/4. Posez le guide (3) sur le pli du tissu en tournant le bouton (4). Piquez lentement et guidez soigneusement l'ouvrage afin que la position de ce dernier par rapport au guide ne soit, à aucun moment, modifiée.

Ourlet invisible:

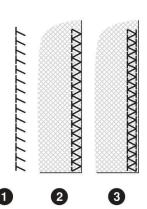
Tourner l'ourlet vers le haut jusqu'à la largeur désirée et appuyer. Plier vers l'arrière (comme le montre la fig. 1) contre le côté droit du tissu avec le bord supérieur de l'ourlet s'étendant à environ 7 mm (1/4") du côté droit du tissu plié.

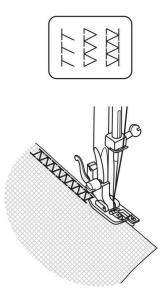
Commencer à coudre lentement sur le pli, en s'assurant que l'aiguille touche légèrement le haut plié pour attraper un ou deux fils de tissu.

Déplier le tissu lorsque l'ourlage est terminé et appuyer. (2)









Points de surjet

Le pied overlock fait partie des accessoires en option.

Assemblage, finition, ourlets visibles. Tournez la molette de longueur de point sur la position "S1" ou "S2".

Surjet oblique

Pour les tricots fins, les jerseys, les cols et les bords-côtes. (1,2)

Point de surjet double

Pour les tricots fins, tricots main, assemblages. (3)

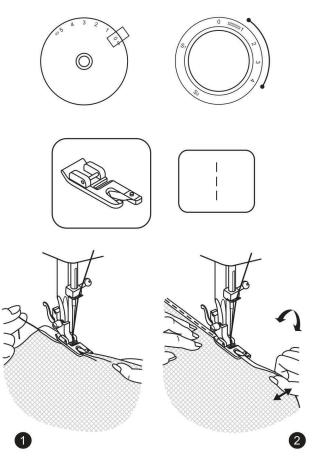
Tous les points de surjet conviennent pour la couture et la finition des bords, ainsi que pour les assemblages visibles, en une seule opération.

Pour les travaux de finition, l'aiguille doit passer juste par-dessus la lisière du tissu.



Attention:

Servez-vous d'aiguilles neuves, d'aiguilles à pointe bille ou d'aiguilles pour tissu extensible!



Couture avec le pied ourleur

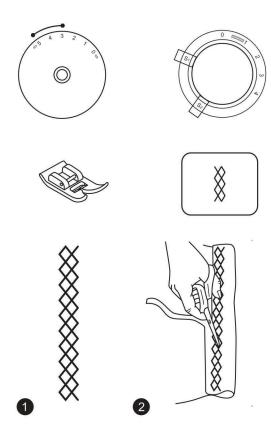
* Le pied ourleur est un accessoire optionnel qui n'est pas inclus avec votre machine.

Régler la machine comme indiqué sur le schéma. Régler le sélecteur de points sur" ¦ ".

Pour ourler les tissus fins et légers. Le tissu à ourler doit être coupé droit au préalable.

Replier l'extrême bord du tissu en formant un double pli d'env. 3mm et le maintenir par 4 ou 5 points. Tirer légèrement les fils d'aiguille et de canette vers l'arrière, piquer l'aiguille dans le tissu. Relever le pied-de-biche. Guider le bord vif du tissu pour qu'il s'engage dans le cornet de l'ourleur. (1)

Continuer de piquer en veillant à ce que le tissu pénètre uniformément dans le cornet de l'ourleur. (2)



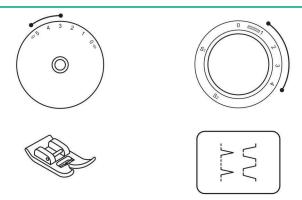
Point élastique

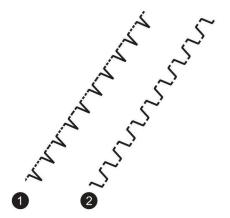
Assemblages, ourlets, tee-shirts, sous vêtements, etc.

Réglez la machine comme illustré.

Ce point peut être utilisé pour tous les types de jersey ainsi que pour les étoffes tissées (1).

Cousez à 1 cm du bord du tissu et coupez l'excédent de tissu (2).





Points pratiques

Réglez la machine comme illustré

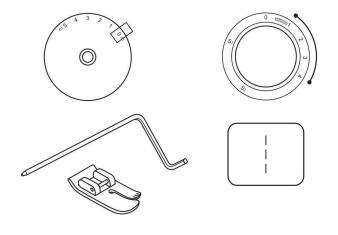
Tournez la molette de longueur de point en fonction du tissu utilisé.

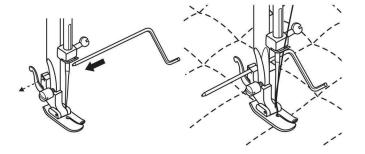
Ourlet à coquilles (1)

Pour les bords décoratifs. Convient pour les bords de tissus transparents, fins et extensibles. Le point le plus large doit passer juste par-dessus le bord du tissu afin de créer l'effet de coquilles.

Rempart (2)

Pour les assemblages plats, la couture sur élastique, les ourlets visibles. Ce point peut être utilisé pour les tissus les plus forts et les plus épais.





Pied overlock



Attention:

Mettre l'interrupteur en mode arrêt ("O") lorsque vous effectuez une des opérations ci-dessus!

Pied overlock fait partie des accessoires en option.

Montez le pied overlock.

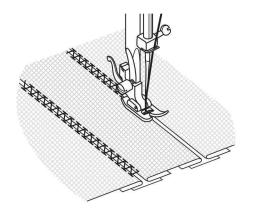
Placez le bord du tissu contre le guide du pied overlock pour coudre.







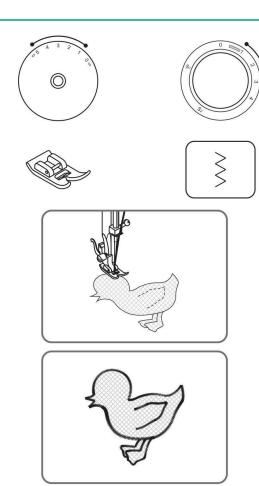




Patchwork

Ces points sont utilisés pour assembler deux morceaux de tissu tout en laissant un léger espace entre eux.

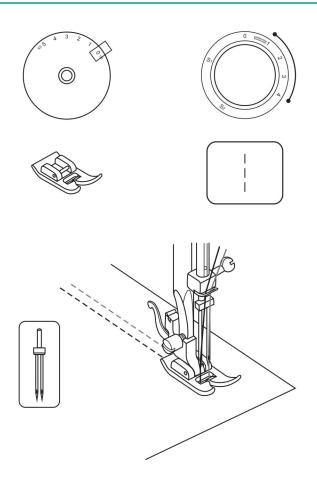
- 1. Repliez les bords des deux pièces de tissu pour l'ourlet et bâtissez les bords sur un morceau de papier fin en laissant un petit espace entre eux.
- 2. Réglez le sélecteur de point sur la position "\(\beta\)". Tournez la molette de longueur de point sur "S1".
- 3. Piquez le long du bord, en tirant légèrement les deux fils lorsque vous commencez à coudre. * Pour coudre, servezvous de fils légèrement plus gros que la normale.
- 4. Une fois la couture terminée, enlevez le bâti et le papier. Finissez en faisant des nluds sur l'envers au début et à la fin de l'assemblage.



Applique

Tournez la molette de longueur de point sur la longueur désirée.

- 1. Repliez les bords des deux pièces de tissu pour l'ourlet et bâtissez les bords sur un morceau de papier fin en laissant un petit espace entre eux.
- 2. Réglez le sélecteur de point sur la position " ". Tournez la molette de longueur de point sur "S1".
- 3. Piquez le long du bord, en tirant légèrement les deux fils lorsque vous commencez à coudre. * Pour coudre, servezvous de fils légèrement plus gros que la normale.
- 4. Une fois la couture terminée, enlevez le bâti et le papier. Finissez en faisant des nluds sur l'envers au début et à la fin de l'assemblage.



Aiguille double



Attention:

Mettre l'interrupteur en mode arrêt ("O") lorsque vous effectuez une des opérations ci-dessus!

* L'aiguille double fait partie des accessoires en option et ne fait pas partie de la livraison de cette machine à coudre électronique. Montez l'aiguille double. Enfilez chaque aiguille séparément.

REMARQUE:

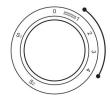
Prenez soin que les deux fils utilisés pour les aiguilles doubles sont de la même taille. Les couleurs peuvent bien sûr variées. Avant de coudre, vérifiez avec le volant que l'aiguille ne touche pas la plaque à aiguille. Sélectionnez un point et cousez. Deux rangées parallèles seront cousues.

REMARQUE:

Sélectionnez toujours une vitesse lente lorsque vous cousez avec une aiguille double afin de garantir un joli résultat.

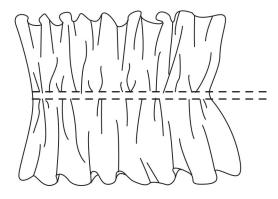
Ne sélectionnez pas une largeur de points trop grande lorsque vous cousez avec une aiguille double.









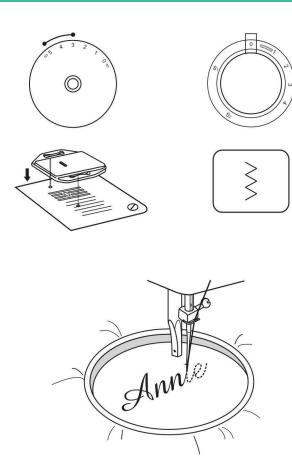


Fronçage

* Le pied fronceur est un accessoire optionnel qui n'est pas vendu avec cette machine.

Réglez le sélecteur de point comme illustré.

- 1. Montez le pied fronceur.
- 2.Cousez un seul rang ou plusieurs rangs de points droits. Tirez le fil inférieur pour faire froncer plus le tissu.
- 3.S'il faut faire froncer encore plus, détendez le fil supérieur (jusqu'à 2 environ) de manière à ce que le fil inférieur passe sur l'envers du tissu.
- 4. Tirez le fil inférieur pour faire froncer plus le tissu.



Monogrammes et Broderie

Recouvrement des griffes d'entraînement

- Réglez la machine comme illustré ci contre.
- Déposez le pied presseur et son support.
- Montez la plaque couvre-entraînement.
- Abaissez le levier releveur de pied presseur avant de commencer à coudre.
- Ajustez la largeur du point en fonction de la taille des lettres ou du motif.

Préparation en vue de la réalisation d'un monogramme et d'une broderie

- Dessinez les lettres ou le motif désiré sur l'envers du tissu.
- Tendez le tissu le plus possible sur le cercle à broder.
- Placez le tissu en dessous de l'aiguille. Assurez-vous que le montant du pied presseur est descendu à sa position la plus basse.
- Tournez la commande d'équilibrage vers vous de manière à faire remonter le fil inférieur à travers le tissu. Cousez quelques points d'arrêt au point de départ de la broderie.
- Maintenez le cercle à broder au moyen du pouce et de l'index de chaque main, tout en appuyant sur le tissu avec le majeur et l'annulaire et en soutenant l'extérieur du cercle avec l'auriculaire.
- * Le cercle à broder n'est pas fourni avec la machine.

Coudre une boutonnière 1 étape

La couture de boutonnière est un processus simple qui fournit des résultats fiables. Cependant, il est fortement conseillé de toujours réaliser une boutonnière d'essai sur un échantillon de votre tissu et un stabilisateur.

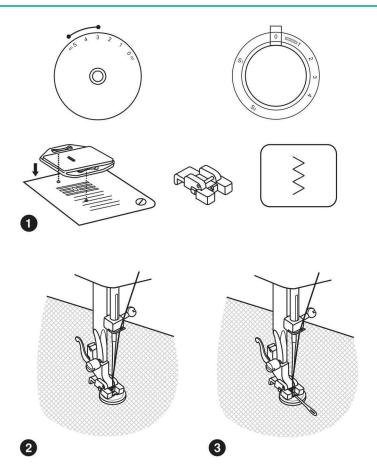
Réaliser une boutonnière

- À l'aide d'une craie de tailleur, marquer la position de la boutonnière sur le tissu.
- 2. Attacher le pied boutonnière et régler la molette de sélection de type de point sur "[]". Régler la molette de longueur de point sur "[]". Régler la largeur de point à "5" (pour Romy). Cependant, la largeur peut avoir besoin d'un ajustement en fonction du projet.Réalisez d'abord une couture de test pour la
- 3. Baisser le pied-de-biche en alignant les marques sur le pied avec les marques sur le tissu (1). (La fixation à l'avant sera cousue en premier.) (Aligner la marque sur le tissu (a) avec la marque sur le pied (b).)
- 4. Ouvrir la plaque bouton et insérer le bouton (2).
- 5. Baisser le levier de boutonnière et le pousser doucement vers l'arrière (3).
- 6. Démarrer la machine en tenant légèrement le fil supérieur.
- 7. Le point boutonnière se fait dans l'ordre (4).
- 8. Arrêter la machine lorsque le cycle boutonnière est termine.

Réaliser une boutonnière sur des tissus stretch (5)

Lorsque vous cousez des boutonnières sur des tissus stretch, pendez le fil lourd ou le cordon sous le pied boutonnière. Lorsque la boutonnière est cousue, les jambes surjetteront le velours côtelé.

- 2. Pendre le fil lourd sur l'extrémité arrière du pied boutonnière et amener les deux extrémités de fil lourd à l'avant du pied, les insérer dans les rainures et les y attacher temporairement.
- 3. Baisser le pied-de-biche et commencer à coudre.
- *Régler la largeur de point pour correspondre au diamètre de la ganse.
- 4. Une fois que la couture est terminée, tirer doucement le fil lourd pour enlever le mou, puis couper l'excédent.



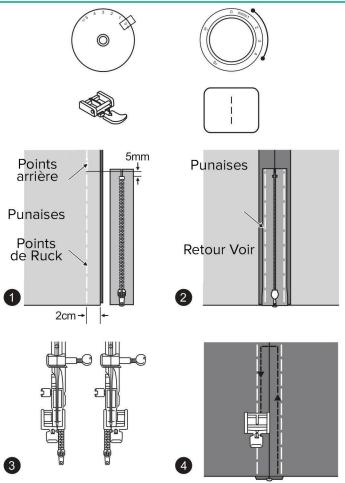
Coudre sur des boutons

Installer la plaquette de reprisage. (1)

Remplacer le pied-de-biche par le pied de couture de bouton. Placer l'ouvrage sous le pied. Placer le bouton sur la position marquée et baisser le pied.

Tourner le bouton de sélection des points à " | " et coudre quelques points d'arrêt. Régler la largeur du zigzag selon la distance entre les deux trous du bouton. À l'aide du volant, faire un point de contrôle pour vous assurer que l'aiguille pénètre exactement dans le trou de gauche du bouton (la largeur du point varie en fonction du bouton), coudre le bouton. Placer le sélecteur de point sur " | ", puis faire quelques points pour arrêter la pigûre. (2)

Si une tige est nécessaire, placer une aiguille de reprisage au dessus du bouton et coudre. (3) Pour les boutons à 4 trous, coudre d'abord à travers les deux trous avant (2), pousser l'ouvrage vers l'avant et coudre à travers les deux trous arrière comme décrit. (3)ure os outros dois, como se mostra. (3)

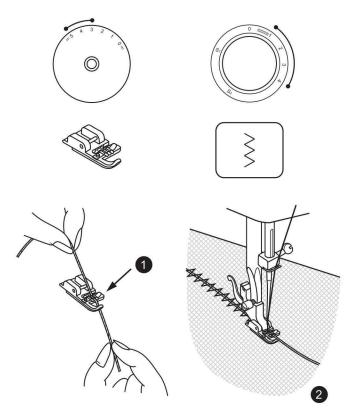


Fermeture éclair

Régler la machine comme illustré.

- Assembler les bons côtés du tissu. Coudre une couture inférieure à 2 cm du bord droit de la position d'arrêt du bas de la fermeture éclair. Coudre quelques points en marche arrière pour fermer. Accroître la longueur de point au maximum, régler la tension ci dessous 2, et faufiler la longueur restante du tissu.
- 2.Ouvrir le surplus de couture en pressant. Placer la fermeture éclair face contre terre sur le surplus de couture avec la dent contre la ligne de couture. Faufiler la bande de fermeture éclair en place.
- 3.Le pied fermeture éclair peut être inséré à droite ou à gauche en fonction du côté du pied que vous aurez choisi de coudre.
- 4. Points autour de la fermeture éclair, puis enlever le faufilage.

Molette de longueur de point: choissir 1-4

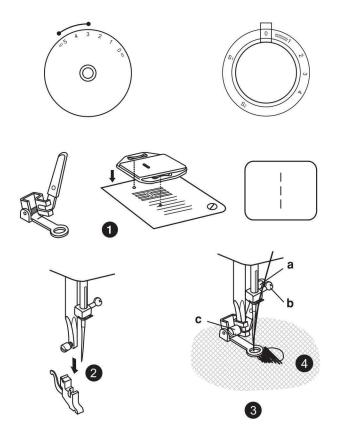


Couture avec le pied guide-cordonne

Effets décoratifs, coussins, nappes, etc.

Réglez la machine comme illustré . Divers points peuvent convenir afin de coudre du cordonnet, p. ex. le zigzag, le zigzag triple, les points décoratifs.

Insérez le cordonnet entre le ressort couvrant la rainure et le pied. Le cordonnet doit passer dans la rainure. Il est possible de coudre un, deux ou trois cordonnets. La largeur du point est réglée en fonction du nombre de cordonnets et du point choisi (1/2).



Raccommodage

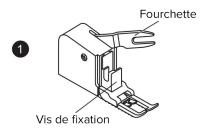
Réglez la machine commeillustré " ¦ ". Montez la plaque couvre-entreînement (1). Enlevez le pied presseur (2).

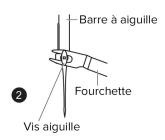
Montez le pied à reprisesur le support de pied presseur. Le levier (a) doit se trouver derrière la vis de serrage de l'auguille (b). Enfoncez fermement le pied à reprise depuis l'arrière avec l'index et serrez la vis (c) (3).

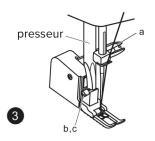
Cousez tout d'abord autour du bord du trou (pour arrêter les fils) (4).

Premier rang: travaillez toujours de gauche à droite. Faites pivoterl'ouvrage d'un quart de tour etrecousez par-dessus.

Il est conseillé de se servir d'une bague à reprise pour faciliter la couture et obtenir de meilleurs résultats.







Pied à double entraînement

* Le pied à double entraînement est un accessoire disponible en option. Il n'est pas fourni d'origine avec la machine.

Essayez toujours de coudre tout d'abord sans le pied à double entraînement; celui-ci ne doit ëtreutiliséqu'en cas d'absolue nécessité

En effet, i lest plus facile de guider le tissue et vous avez une meilleure vision de l'assemblage lorsque vous vous servez du pied standard normalement montésur la machine. Celle-ci permet de réaliser des travuax d'excellente qualité sur un vaste éventail de tissue allant des mousselines les plus délicates à la toike de jeans en plusiers êpaisseurs.

Le pied à double entraînement disponible en option égalise l'avance des couches supérieure et inférieure de tissue et améliore la mise en regard des carreaux, rayures et autres motifs. Ce pied contribute à empêcher une avance irrégulière des tissus trés difficiles.

- 1. Relevez le montant du pied presseur.
- 2. Déposez le "support de pied" en tournant la vis de fixation sur le montant dans le sens inverse des aigulles d'une montre (3).
- Fixez le pied à double entraînement à la machine en procédant comme suit:
 - i) Le bras fourchu doits'engagerdans le dispositive de serrage à vis de l'aiguille (2).
 - Faites coulisser la "tête de fixation" en plastique de gauche à droite de manière à cequ'elles'enclenche dans le montant de pied presseur".
 - iii) Abaissez le "montant de pied presseur".
 - iv) Remettez la "vis de fixation du montant de pied presseur" en place ettournez-la dans le sens des aiguilles d'unemontre.
- 4. Assurez-vous que la "vis de serrage de l'aigulle" et la "vis de fixation du montant de pied presseur" sont toutes deux solidement tvissées.
- 5. Tirez le fil de la canette vers le haut et placez-le, en même temps que le fil de l'aiguille, par-derrière le pied à double entraînement.

Changer le pied-de-biche



Attention:

Mettre l'interrupteur en mode arrêt ("O") lorque vous effectuez une des opérations ci-dessus!

Enlever le pied-de-biche

Relever le pied-de-biche à l'aide du releveur de pied-de-biche. Relever le levier (e) et le pied se libère.(1)

Attacher le pied-be-biche

Baisser la tige du pied-de-biche (b) à l'aide du releveur de pied-de-biche jusqu'à ce que le decoupage (c) soit directement au-dessus du porte-bobine (d). (2) Le pied-de-biche (f) se bloquera automatiquement.

Enleveretattacher la tige du pied-de-biche

Relever la barre du pied-de-biche (a) à l'aide du releveur de pied-de-biche. Enlever et attacher la tige du pied-de-biche (b) comme illustré. (3)

Attacher le bord/guide de matalassage Attacher le bord/guide de matelassage (g) dansl'emplacement comme illustré. Ajuster comme le nécessitent les ourlets, le plis, le matelassage, etc. (4)

Tableau Aiguille/Tissu/Fil

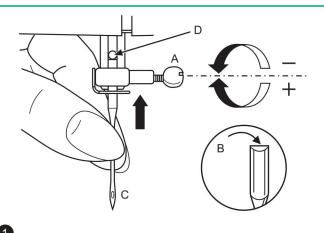
GUIDE DE SÉLECTION D' AIGULLE, DE TISSU, DE FIL

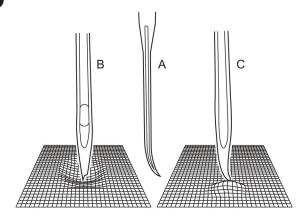
TAILLE D'AIGULLE	TISSUS	FIL	
9-11(65-75)	Tissus légers : cottons fins, voile, serge, soie, mousseline, Qiana, interlocks, tricots de coton, tricot, jersey, crêpes, polyester tissé, tissus de chemise & chemisier.	Fil de coton, nylon ou polyester léger.	
12(80)	Tissus moyens :coton, satin, toile kettle, toile à voiles, tricots doubles, lainges légers.	La plupart des filsvendussont de taille moyenne et conviennent à cetissus et à ces tailles d'aiguille. Utiliser des fils de polyester sur des matériaux synthétiques et du cotonsur les tissus de laine naturelle pour de meilleurs résultats.	
14(90)	Tissus moyens : toile de coton, lainage, tricots plus lourds, tissue-ésponge, jeans.		
16(100)	Tissus moyens : toile de coton, lainage, tricots plus lourds, tissue-ésponge, jeans.	Toujours utilizer le même fil au-dessus et en-dessous.	
18(110)	Lainages lourds, tissus de manteaux, tissus d'ameublement, quelques cuirs et vinyles.	Filrobuste, fil de tapis.(Utiliserune forte pression de pied-grandsnombres.)	

IMPORTANT: La taille de l'aigulledoitcorrespondre à celle du fil et aupoids du tissue

SÉLECTION D'AIGUILLE, DE TISSU

AIGULLES	EXPLICATION	FIL
HAX1 15X1	Aiguilles pointues standard.Les tailles s' étendent de fin à large. 9(65) to 18(110)	Tissu de laine naturelle : laine, coton, soie, etc. Qiana. Non recommandé pour les doubles tricots.
15X1/705H (SUK)	Aigulle à pointe demi-arrondie, enfilée. 9(65) à 18(110)	Tissus de lainenaturelleetsynthétique, mélanges de polyester. Tricots de polyesters, interlocks, tricot, tricots simple et double. Peutêtreutilisé au lieu de 15x1 pour coudretous les tissus.
15X1/705H(SUK)	Aiguille à pointe arrondie. 9(65) à 18(110)	Tricot pour chandail, Lycra, tissue pour maillot, élastique.
130 PCL	Aiguilles cuirs. 12(80) à 18(110)	Cuir, vinyle, ameublement. (Laisseuntrou plus petit que les grandes aiguilles standard.)





Insérer l'aigulle



Attention:

Mettre l'interrupteur en mode arrêt ("O") avant d'insérer oud'enlever l'aiguille.

Changer régulièrement l'aiguille, surtout si elle montre des signes d'usure et cause des problèmes.

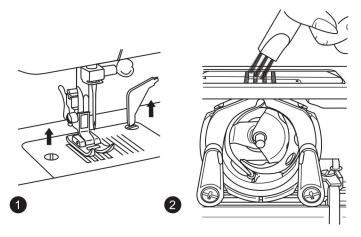
Insérer l'aiguille comme illustré ci-après:

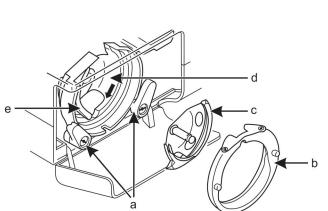
- A. Deserrer la vis de fixation de l'aiguille et la resser-
- B. rerensuiteavoirinsérer la nouvelle aiguille.(1)
- C/D. Le côté plat de la tigedoitêtreversl'arrière. Insérerl'aiquilleaussi haut que possible.

Les aiguilles doiventêtre en parfait état.(2)

Des problèmespeuventsurvenir avec:

- A. Aiguilles pliées
- B. Points endommagés
- C. Aigullesémoussées





Maintenance



Attention:

Déconnecter la machine de l'alimentationélectrique en enlevant la fiche de la priseprincipale. Lors du nettoyage de la machine, elledoittoujoursêtredêconnectée de l'alimentationélectrique.

Enlever la plaque d'aiguille :

Tourner le Volant jusqu'àl'aiguille soit complètement relevée. Ouvrir le couvercle à charniére à l'avant et devisser les vis de la plaque d'aiguille avec le tournevis.(1)

Nettoyer les griffesd'entrainement :

Enlever le boitier de la canette et utilizer le pinceau fourni pour nettoyertoute la zone. (2)

Nettoyeretlubrifier le crochet:

Enlever le boitier de la canette.Tirer d'un coup sec les bras de fixation des deux crochets (a) vers l'extérieur. Enlever le couvercle de la coursière du crochet (b) et le crochet (c) et nettoyer avec un chiffon doux. Lubrifier au point (d) (1-2 gouttes) avec de l'huile pour machine à coudre.

Tourner le Volant jusqu'àceque la coursière du crochet (e). soit en position gauche. Remplacer le crochet (c). Remplacer le couvercle de la coursière du crochet et refermer d'un coup sec les bras de fixation des deux crochets. Insérer le couvercle de la canette et la canette, et remplacer la plaque de point.

Imporant:

Les peluches de tissue et les fils doivent être enlevés régulièrement. Votre machine doit être entretenue à intervalles réguliers auprès de l'une de nos agencies d'entretien.

PROBLÉME	CAUSE	CORRECTION
Rupture du fil supérieur	 La machine n'est pas correctementenfilée. La tension du fi lest trop forte. Le fi lest trop épais pour l'aiguille. L'aiguille n'est pas correctement insérée. Le fil est enroulé autour du porte-bobine. L'augille est endommagée. 	 Réenfiler la machine. Réduire la tension du fil (nombreinférieur). Choisirune aiguille plus grande. Enlever et réinsérer l'aiguille (côte plat versl'arrière) Enlever la bobine et enrouler le filsur la bobine. Remplacer l'aigulle.
Rupture du fil inférieur	 Le boitier de la canetten'est pas correctement inséré. Le boitier de la canette n'est pas correctement enfile. La tension du fil inférieurest trop forte. 	 Enlever et réinsérer le boitier de la canette et tirer sur le fil. Le fildevrait se tirer facilement. Vérifier la canetteet son boitier. Desserrer la tension du fil in inférieur comme décrit.
Sauts de points	 L'aiguille n'est pas correctement insérée. L'aiguille est endommagée. L'aiguille de la mauvaisetaille a été utilisée. Le pied n'est pas correctement attaché. 	 Enlever et réinsérer l'aiguille (côtê plat vers l'arrière). Insérer une nouvelle aiguille. Choisir une aiguille qui convient au filet au tissue. Vérifier et attacher correctement.
Rupture de l'aiguille	 L'aigulle est endommagée. L'aigulle n'est pas correctement insérée. La taille de l'aiguille ne convientpass au tissu. Le mauvais pied est attaché 	 Insérer une nouvelle aiguille Insérer correctement l'aigulle (côtê plat versl'arriére). Choisir une l'aiguille doit convener au tissue et au fil. Choisir le bon pied.
Points desserrés	 La machine n'est pas correctementenfilée. Le boitier de la canetten'est pas correctementenfilé. La combinaison aiguille/ tissue/ fi lest incorrecte. La tension du fi lest incorrecte. 	 Insérer une nouvelle aiguille Insérer correctement l'aigulle (côtê plat versl'arriére). Choisir une l'aiguille doit convener au tissue et au fil. Choisir le bon pied.
Amasoupli de couture	 L'aiguilleest trop épaisse pour le tissu. La longueur de point n'est pas correctement ajustée. La tension du fi lest trop forte. Le tissue se plie. 	 Choisirune aiguille plus fine. Réajuster la longueur de point. Desserrer la tension du fil. Utiliser une protection pour less tissus fins ou extensibles.
Points irréguliers, alimentation irrégulière.	 Fil de mauvaise qualité Le boitier de la canetten'est pas correctement enfilé. Le tissue a été tire. 	 Choisir un fil de meilleurequalité Enlever le boitier de la canette et réenfiler puis insérer correctement. Ne pas tirersur le tissue pendant la couture, le laisser être pris par la machine.
La machine estbruyante	 La machine doit être lubrifiée. Des peluchesou de l'huile se sont accumulées sur le crochet ou la barre de l'aiguille. Une huile de mauvaise qualiteé a été utilisée. L'aigulle est endommagée. 	 Lubrifier comme décrit Nettoyer le crochet et les griffes d'entrainement commedécrit. N'utiliser que de l'huile pour machine à coudre de bonne qualité Remplacer l'aiguille.
La machine bloque	Le fi lest prisdans le crochet. La porte-bobine est poussée à droitevers le dispositif de guidage.	Enlever le fil supérieur et le boitier de la canette, tourner le Volant d'arriére en avant à la main et enlever les restes du fil. Lubrifier commedécrit. Pousser la porte-bobine à gauche.







Ne jetez pas les appareils électriques dans les déchets municipaux non triés, maisutilisez des lieux de collecte séparés. Contactez vos autorités locales pour des informations sur les systémes de collecte disponibles.

Si les appareils électriques sont jetésdans des décharges ou des déchetteries, des substances dangereuses peuvent couler dans les eaux souterraines et s'introduire dans la chaine alimentaire, endommageant ainsi votre santé et votre bien-être.

Lors du remplacement de vieux appareils par de nouveaux, le revendeur a l'obligation légale de reprendrevotre vieil appareil pour le jeter au moins gratuitement.



- COURSDECOUTURE.ORG
- fb.com/coursdecouture.org
- @coursdecoutureorg